

## SCHWERPUNKTE IM FACH: GESCHICHTE - GEOGRAPHIE

---

Der Unterricht orientiert sich grundsätzlich an den **Rahmenrichtlinien**.

**KLASSE: 1 A – B**

**LEHRPERSONEN:** Terragnolo Daniela

---

Klara Anna Rubner

---

### FOLGENDE SCHWERPUNKTE WERDEN GESETZT:

#### **1. Karten, Tabellen und Bilder lesen und auswerten**

Durch regelmäßiges und kontinuierliches Arbeiten mit Karten, Tabellen und Bildern lernen die Schüler\*innen, aus diesen Informationen zu entnehmen, zu beschreiben, zu interpretieren und Zusammenhänge herzustellen.

#### **2. Methodenkompetenz**

Arbeiten mit Texten: Genaues Lesen, Markieren, Schlüsselwörter finden, Erstellen einer Mind-Map, Referate und Präsentationen  
Filme, Filmszenen und Dokumentarfilme beschreiben, untersuchen und deuten

#### **3. Arbeitstechniken**

Im Internet und Büchern recherchieren  
Diskussionen führen

SCHWERPUNKTE IM FACH: GESCHICHTE - GEOGRAPHIE

---

**KLASSE: 2 A – B**

LEHRPERSONEN: Dapoz Iris

Klapfer Renate

---

## FOLGENDE SCHWERPUNKTE WERDEN GESETZT:

### **1. Karten, Tabellen und Bilder lesen, auswerten und vergleichen**

Durch regelmäßiges und kontinuierliches Arbeiten mit Karten, Tabellen und Bildern lernen die Schüler\*innen, aus diesen Informationen zu entnehmen, zu beschreiben, zu interpretieren und Zusammenhänge herzustellen.

### **2. Methodenkompetenz**

Arbeiten mit Texten: Genaues Lesen, Markieren, Schlüsselwörter finden, Erstellen einer Mind-Map  
Methoden der Informationsbeschaffung: Richtiges Recherchieren im Internet, Quellensuche, geeignete Suchmaschinen nutzen

### **3. Präsentationskompetenz**

Die Schüler und Schülerinnen lernen unterschiedliche Präsentationstechniken kennen und anwenden.

### **4. Arbeitstechniken**

Im Internet und Büchern recherchieren  
Diskussionen führen

## SCHWERPUNKTE IM FACH: GESCHICHTE - GEOGRAPHIE

**KLASSE**            **3 A – B**

**LEHRPERSONEN:** Rubner Klara Anna

Rieder Elfriede

### **FOLGENDE SCHWERPUNKTE WERDEN GESETZT:**

#### **1. Methodenkompetenz**

Informationssuche im Internet; gezielte und gesteuerte Recherche von Materialien im Internet. Internet fokussiert nutzen, um Informationen altersgerecht zu finden und nutzen. Ziel: selbstständige Erarbeitung eines Referates/einer Stellungnahme für Abschlussprüfung

#### **2. Karten, Tabellen und Bilder lesen und auswerten**

Durch regelmäßiges und kontinuierliches Arbeiten mit Karten, Tabellen und Bildern lernen die Schüler\*innen, aus diesen Informationen zu entnehmen, zu beschreiben, zu interpretieren und Zusammenhänge herzustellen. Hinterfragen und kritisches Denken werden angeregt.

#### **3. Festigung der Präsentationstechniken**

Verstärktes Üben verschiedener Präsentationstechniken, als Vorbereitung auf das mündliche Prüfungsgespräch (= Stellungnahme und Meinungsäußerung zu einer Fragestellung)

#### **4. Arbeitstechniken**

Im Internet und Büchern recherchieren  
Diskussionen führen

## SCHWERPUNKTE IM FACH: GESCHICHTE - GEOGRAPHIE

Folgende fächerübergreifende Kompetenzen werden im angegebenen Fach im Besonderen angestrebt:

FÄCHERÜBERGREIFENDE KOMPETENZEN FÜR ALLE 3 JAHRE	
•	Karten, Tabellen, Karikaturen lesen und auswerten
•	Einübung der Informationsweitergabe (berichten, referieren, frei reden, präsentieren mit Hilfe von Moderationskarten)
•	Kooperative Lernmethoden anwenden

BEWERTUNGSKRITERIEN (aus dem digitalen Register entnehmen)	
Fachbegriffe	Die Schülerin, der Schüler kann Fachbegriffe richtig anwenden.
Orientierung	Die Schülerin, der Schüler kann sich auf der Erde orientieren.
Präsentation	Die Schülerin, der Schüler kann Inhalte mündlich und schriftlich präsentieren und dazu Stellung nehmen.
Quellen - Karten	Die Schülerin, der Schüler kann Quellen und Karten lesen, auswerten und damit arbeiten.
Ursache - Wirkung	Die Schülerin, der Schüler kann Ursachen und Wirkungen aufzeigen und erklären.
Ereignisse einordnen	Die Schülerin, der Schüler kann geschichtliche Ereignisse zeitlich einordnen.
Ursache – Folgen - Zusammenhänge	Die Schülerin, der Schüler kann Ursachen, Folgen und Zusammenhänge verstehen/aufzeigen.

Ort und Datum

Mühlbach, Oktober 2023

Unterschrift

Rieder Elfriede

Terragnolo Daniela

Klapfer Renate

Rubner Klara Anna

Dapoz Iris

## SCHWERPUNKTE IM FACH: DEUTSCH

---

Der Unterricht orientiert sich grundsätzlich an den **Rahmenrichtlinien**.

**KLASSE: 1 A – B**

**LEHRPERSONEN: Rieder Elfriede, Pedevilla Matthias**

---

**Klapfer Renate Sporer Angelika**

---

### FOLGENDE SCHWERPUNKTE WERDEN GESETZT:

#### **1. Epische Kleinformen und Gedichte**

Die Schüler\*innen unterscheiden verschiedene Dichtungs- und Textgattungen und kennen deren Merkmale. Sie erkennen die jeweilige Textfunktion (Unterhaltung, Information, ...), ermitteln allgemeine und detaillierte Informationen und versuchen über den Text hinauszudenken. Die Schüler\*innen treten miteinander in den Austausch über das Gelesene und respektieren andere Meinungen und Ideen.

#### **2. Begegnung mit Jugendliteratur - Lesestrategien anwenden - Präsentationstechniken einüben (evtl. FUEGO)**

Die Schüler\*innen entwickeln Lesefreude und Neugierde und präsentieren den Inhalt durch kreative Gestaltungsmittel. Sie finden durch die Lesestrategien einen besseren Zugang zum Inhalt und entwickeln ein allgemeines Verständnis für den Text. Sie entnehmen diesem allgemeine Informationen und reflektieren den Inhalt des Textes. Sie bilden sich eine eigene Meinung, können diese darlegen, vertreten und verteidigen.

#### **3. Besuch im "Schulkino" bzw. Arbeiten mit Hörtexten**

Die Schüler\*innen begegnen einer alternativen Darstellungsform von Texten und erkennen dabei stimmliche (Lautstärke, Betonung, Pause, Sprechtempo, Stimmführung) und körpersprachliche (Mimik und Gestik) Mittel der Kommunikation. Sie können den Inhalt nachvollziehen und die Ereignisse in chronologischer Abfolge ordnen. Außerdem reflektieren sie Eigenschaften, Verhaltensweisen und Handlungsmotive der Figuren und setzen diese miteinander in Beziehung.

#### **4. Schreibanlässe**

Die Schüler\*innen lernen verschiedene Schreibanlässe kennen, diese zu planen und nach der Ausarbeitung selbständig zu kontrollieren und überarbeiten. Außerdem lernen sie, ein Arbeitsblatt übersichtlich und ordentlich zu gestalten.

Zuweilen sollen Schüler\*innen die verfassten Texte gegenseitig verbessern und Tipps und Korrekturvorschläge machen.

**SCHWERPUNKTE IM FACH:** DEUTSCH

---

**KLASSE:** 2 A – 2 B

**LEHRPERSONEN:** Dapoz Iris

---

Klapfer Renate

---

Sporer Angelika

---

## **FOLGENDE SCHWERPUNKTE WERDEN GESETZT:**

### **1. Besuch im Schul kino**

Die Schüler\*innen begegnen einer alternativen Darstellungsform von Texten und erkennen dabei stimmliche (Lautstärke, Betonung, Pause, Sprechtempo, Stimmführung) und körpersprachliche (Mimik und Gestik) Mittel der Kommunikation. Sie können den Inhalt nachvollziehen und die Ereignisse in chronologischer Abfolge ordnen. Außerdem reflektieren sie Eigenschaften, Verhaltensweisen und Handlungsmotive der Figuren und setzen diese miteinander in Beziehung.  
(Honig im Kopf, Das fliegende Klassenzimmer, Emil und die Detektive, Dieses bescheuerte Herz)

### **2. Schwerpunkt Textverständnis: Sachtexte und literarische Texte (auch in kooperativer Erarbeitung)**

Die Schüler\*innen lernen unterschiedliche Textgattungen und deren Merkmale kennen. Sie erkennen die jeweilige Textfunktion (Appell, Unterhaltung, Information, ...), ermitteln allgemeine und detaillierte Informationen und versuchen über den Text hinauszudenken. Sie bilden sich eine eigene Meinung, können diese darlegen, vertreten und verteidigen. Die Schüler\*innen treten miteinander in den Austausch über das Gelesene und respektieren andere Meinungen und Ideen.

### **3. LESERATTEN und BÜCHERWÜRMER (Klassenlektüre, FUEGO)**

Die Schüler\*innen entwickeln Lesefreude und Neugierde und setzen sich mit dem gewählten Buch auseinander und führen unterschiedliche Arbeitsaufträge aus. Sie entwickeln ein allgemeines Verständnis für den Text, entnehmen diesem allgemeine Informationen und reflektieren den Inhalt des Buches.

Sie überlegen sich eine passende, ansprechende Präsentationstechnik und arbeiten in Gruppen zielführend zusammen.

## SCHWERPUNKTE IM FACH: DEUTSCH

**KLASSE** 3 A – 3 B

**LEHRPERSONEN:** Sporer Angelika, Dapoz Iris

Rieder Elfriede, Dapoz Iris

### FOLGENDE SCHWERPUNKTE WERDEN GESETZT:

#### 1. Prüfungsthemen

Die Schüler\*innen setzen sich mit verschiedenen Texten zu den ausgewählten Themen auseinander. Sie können den Inhalt verstehen, Ereignisse in chronologischer Abfolge ordnen und zusammenhängend wiedergeben. Außerdem reflektieren sie Eigenschaften, Verhaltensweisen und Handlungsmotive der Figuren und setzen diese miteinander in Beziehung. Sie entwickeln Empathie mit den Hauptpersonen der Texte und können ihre Schicksale nachvollziehen und von verschiedenen Seiten betrachten. Sie lernen, über den eigenen Tellerrand hinauszublicken und versuchen (bestenfalls) Vorurteile abzubauen bzw. keine übereilten, unüberlegten Urteile zu fällen. Sie lernen, Sachverhalte kritisch zu hinterfragen, sich eine eigene Meinung zu bilden und andere Meinung gelten zu lassen.

#### 2. Auseinandersetzung mit Fragestellung/Präsentationstechniken

Die Schüler\*innen setzen sich mit ihren Interessen, Neigungen, Vorlieben auseinander, um eine für sie geeignete Fragestellung + Stellungnahme für die Prüfungsarbeit zu finden.

Sie lernen recherchieren, dabei Wesentliches zu erkennen und die Informationen zu einem Ganzen zusammenzufügen.

In der Vorarbeit probieren sie verschiedene Präsentationstechniken aus, um letztendlich die eine, zum Thema und zur Person passende Methode zu finden, wie die Arbeit ansprechend und interessant präsentiert werden kann.

#### 3. Klassenlektüre

Die Leselust und -freude der Schüler\*innen wird geweckt und sie erkennen die Vielfalt am Büchermarkt. Die Schüler reflektieren über die eigenen Lesegewohnheiten, über Vorlieben und Vorgehen bei der Auswahl ihrer Lektüre und geben sich gegenseitig Leseempfehlungen. Sie betrachten den Inhalt kritisch und können sich eine eigene Meinung bilden.

Die Schüler\*innen wählen zwischen verschiedenen Jugendbüchern zu den Prüfungsthemen. Nach der Auseinandersetzung und Aufarbeitung des Inhaltes wird das Ergebnis mit einer von den Schüler\*innen gewählten Methode/Technik präsentiert.

## SCHWERPUNKTE IM FACH: DEUTSCH

### 4. Sprachebenen - Mehrsprachigkeit

Die Schüler\*innen setzen sich mit den Sprachebenen der eigenen Muttersprache auseinander und vergleichen verschiedene geschriebene und gesprochene Texte (Gedichte, Lieder, erzählende Texte). Sie untersuchen die Unterschiede und Gemeinsamkeiten und stellen Vergleiche mit anderen Sprachen her, die sie erlernen und/oder die sie aus ihrem privaten Umfeld kennen. Letztendlich erkennen sie den Mehrwert des Sprachenlernens für ihr späteres berufliches/persönliches Weiterkommen, aber auch für ihr gesellschaftliches Leben „ohne Schubladen“.

Folgende fächerübergreifende Kompetenzen werden im angegebenen Fach im Besonderen angestrebt:

<b>FÄCHERÜBERGREIFENDE KOMPETENZEN FÜR ALLE 3 JAHRE</b>
• Vergleiche mit anderen Sprachen anstellen
• Die Schülerin/der Schüler kann beschreiben, erzählen und präsentieren.
• Die Schülerin, der Schüler kann mit verschiedenen Quellen recherchieren und lernt damit kritisch umzugehen.
• Die Schülerin, der Schüler kann Sachverhalte unter dem Gesichtspunkt der Perspektivität untersuchen und versteht die Wichtigkeit des Perspektivenwechsels.
• Der Schüler, die Schülerin kann im Internet Informationen gezielt suchen, kritisch hinterfragen, aufbereiten und multimedial darstellen.
• Der Schüler, die Schülerin kann sich mit Themen kritisch und persönlich auseinandersetzen.

<b>BEWERTUNGSKRITERIEN</b> (aus dem digitalen Register entnehmen)	
<b>Einsicht in Sprache</b>	Die Schülerin, der Schüler kann die Grammatik gezielt einsetzen.
<b>Lesen</b>	Die Schülerin, der Schüler kann Texte lesen und verstehen.
<b>Hören</b>	Die Schülerin, der Schüler kann aus Hörtexten Informationen entnehmen und verstehen.



SCHWERPUNKTE IM FACH: DEUTSCH

<b>Mehrsprachiges Lernen</b>	Die Schülerin, der Schüler kann Vergleiche mit anderen Sprachen anstellen.
<b>Miteinander Sprechen</b>	Die Schülerin, der Schüler kann sich an Gesprächen beteiligen, ihre/seine Meinung äußern und begründen.
<b>Schreiben</b>	Die Schülerin, der Schüler kann unterschiedliche Textarten verfassen.
<b>Zusammenhängend Sprechen</b>	Die Schülerin, der Schüler kann beschreiben, erzählen und präsentieren.

Ort und Datum

Mühlbach, am 04.10.2023

---

Unterschrift

Sporer Angelika

---

Rieder Elfriede

---

Dapoz Iris

---

Klapfer Renate

---

Pedevilla Matthias

---

**SCHWERPUNKTE IM FACH:** Mathematik

---

Der Unterricht orientiert sich grundsätzlich an den **Rahmenrichtlinien**. Wir fördern besonders die Inklusion.



**KLASSE: 1a/b**

**LEHRPERSONEN:** Amort Judith, Pedevilla Matthias, Rubner Elisabeth

---



---



---

**FOLGENDE SCHWERPUNKTE WERDEN GESETZT:**

**1.** Schüleraktivierende und kooperative Lernmethoden (z.B.: Gruppenturnier, Placemat, ...)

Eigenverantwortliches Lernen

**2.** Grundrechnungen mit natürlichen und rationalen Zahlen

Alltagsbezogene/Jahresschwerpunkt bezogene Textaufgaben mit Bezug zum Jahresthema; systematisches Vorgehen, vorteilhaftes Rechnen

**3.** Geometrie

Sauberes Arbeiten, korrekter Gebrauch von Zirkel und Geodreieck, räumliches Vorstellungsvermögen

**4.** Maßeinheiten

Vorstellungsvermögen schärfen, Gewichte, Längen ... abschätzen

SCHWERPUNKTE IM FACH: Mathematik

---

**KLASSE: 2a/b**

---

LEHRPERSONEN: Rubner Elisabeth, Amort Judith, Jezik Michaela

---

---

---

**FOLGENDE SCHWERPUNKTE WERDEN GESETZT:**

**1. Schüleraktivierende und kooperative Lernmethoden**

Gruppenturnier, Placemat, Gestaltung und Vorstellung von Plakaten, Präsentationen ...

**2. Eigenverantwortliches Lernen**

Pythagoras - Werkstück, Theaterstück, Rap, Film ...

**3. Prozentrechnung**

Alltagsbezogene/Jahresschwerpunkt bezogene Textaufgaben mit Bezug zum Jahresthema; systematisches Vorgehen, vorteilhaftes Rechnen

**4. Funktionen und Schaubilder**

Zusammenhänge erkennen und interpretieren

**5. Statistik**

Daten erheben und auswerten

SCHWERPUNKTE IM FACH: Mathematik

---

**KLASSE**                      **3 a/b**

---

**LEHRPERSONEN:**                      **Amort Judith, Jezik Michaela, Elisabeth Rubner**

---

---

---

**FOLGENDE SCHWERPUNKTE WERDEN GESETZT:**

**1.** Schüleraktivierende und kooperative Lernmethoden

Gruppenturnier, Placemat, Gestaltung und Vorstellung von Plakaten, Präsentationen ...

**2.** Terme und Gleichungen

systematisches Vorgehen, vorteilhaftes Rechnen, abstraktes Denken fördern

**3.** Funktionen und Schaubilder

Zusammenhänge erkennen und interpretieren (Alltagsbezogene/Jahresschwerpunkt bezogene Beispiele)

**4.** Vorbereitung auf den INVALSI Test und auf die Prüfung.

Gelerntes zusammenführen, vernetztes Denken

**5.** Geometrie - Flächen und Körper

Sauberes Arbeiten, korrekter Gebrauch von Taschenrechner, Zirkel und Geodreieck, räumliches Vorstellungsvermögen

SCHWERPUNKTE IM FACH: **Mathematik**

Folgende fächerübergreifende Kompetenzen werden im angegebenen Fach im Besonderen angestrebt:

FÄCHERÜBERGREIFENDE KOMPETENZEN FÜR ALLE 3 JAHRE
Systematisches Vorgehen
Lösungen auf Korrektheit überprüfen

BEWERTUNGSKRITERIEN (aus dem digitalen Register)	
<b>Argumentieren und Kommunizieren</b>	<i>Die Schülerin, der Schüler kann Aussagen hinterfragen und auf Korrektheit überprüfen, Zusammenhänge erkennen und Vermutungen entwickeln, Begründungen suchen und nachvollziehen</i>
<b>Darstellen</b>	<i>Die Schülerin, der Schüler kann Sachverhalte veranschaulichen und präsentieren</i>
<b>Fachwissen nutzen</b>	<i>Die Schülerin, der Schüler kann die Fachsprache korrekt verwenden</i>
<b>Probleme lösen</b>	<i>Die Schülerin, der Schüler kann eigene Lösungsstrategien finden und anwenden</i>
<b>Werkzeuge und Arbeitsinstrumente nutzen</b>	<i>Die Schülerin, der Schüler kann Werkzeuge und Arbeitsinstrumente zielführend nutzen und anwenden</i>
<b>Beobachten, Veranschaulichen und zuordnen:</b>	<i>Durch gezielt eingesetzte Unterrichtsformen, wie Gruppenarbeiten und Partnerarbeiten, Vorbereitung von Experimenten, das Anfertigen von Plakaten und Protokollen, sowie durch das Üben und Verfeinern von Präsentationstechniken soll die Eigenverantwortung der Schüler/innen gestärkt werden.</i>

Ort und Datum

Mühlbach, September 2023

Unterschrift

**SCHWERPUNKTE IM FACH:** Naturkunde

---

Der Unterricht orientiert sich grundsätzlich an den **Rahmenrichtlinien**.

**KLASSE: 1a/b**

**LEHRPERSONEN:** Rubner Klara Anna

---

---

---

**FOLGENDE SCHWERPUNKTE WERDEN GESETZT:**

**1. Biologie – Systematik der wirbellosen Tiere und Wirbeltiere**

Ausgewählte Tierarten - in ihrem Lebensraum und ihren besonderen Kennzeichen

**2. Ökologie**

Erziehung zur Nachhaltigkeit; Jahresthema – „be kind“

**3. Physik**

Wasser, Wärmelehre

**4. Mensch**

Körperbau, Skelett, gesunde Körperhaltung - Gesundheitserziehung

**5. Aktuelle Naturereignisse in den Medien**

SCHWERPUNKTE IM FACH: Naturkunde

---

**KLASSE: 2a/b**

---

LEHRPERSONEN: Anna Blasbichler

---

---

---

**FOLGENDE SCHWERPUNKTE WERDEN GESETZT:**

1. Geologie  
Entstehung der Alpen

2. Ökologie  
Am Beispiel Wald

3. Pflanzen und Tiere in den verschiedenen Höhenzonen

4. Landwirtschaft

5. All diese Themen sind SÜDTIROL-zentriert. Themen der Physik werden immer wieder angeschnitten.

SCHWERPUNKTE IM FACH: Naturkunde

**KLASSE**      **3 a/b**

**LEHRPERSONEN:** Jezik Michaela

**FOLGENDE SCHWERPUNKTE WERDEN GESETZT:**

**1. Evolution**

Entwicklung der Lebewesen und des Menschen

**2. Humanbiologie**

Organe und ihre Funktionen, Drogen und Alkohol

**3. Ökologie**

Lebensraum Meer, Erziehung zur Nachhaltigkeit; Jahresthema – „be kind“

**4. Physik**

**Mechanik** - Kräfte und ihre Wirkungen; **Optik** – Entstehung der Farben

Folgende fächerübergreifende Kompetenzen werden im angegebenen Fach im Besonderen angestrebt:

**FÄCHERÜBERGREIFENDE KOMPETENZEN FÜR ALLE 3 JAHRE**

Sauberes Arbeiten

Recherchieren

Bestimmen und Zuordnen

Kooperative Lernformen

**BEWERTUNGSKRITERIEN** (aus dem digitalen Register entnehmen)



SCHWERPUNKTE IM FACH: **Naturkunde**

<b>Argumentieren und Kommunizieren</b>	<i>Die Schülerin, der Schüler kann Aussagen hinterfragen und auf Korrektheit überprüfen, Zusammenhänge erkennen und Vermutungen entwickeln, Begründungen suchen und nachvollziehen</i>
<b>Darstellen</b>	<i>Die Schülerin, der Schüler kann Sachverhalte veranschaulichen und präsentieren</i>
<b>Fachwissen nutzen</b>	<i>Die Schülerin, der Schüler kann die Fachsprache korrekt verwenden</i>
<b>Probleme lösen</b>	<i>Die Schülerin, der Schüler kann eigene Lösungsstrategien finden und anwenden</i>
<b>Werkzeuge und Arbeitsinstrumente nutzen</b>	<i>Die Schülerin, der Schüler kann Werkzeuge und Arbeitsinstrumente zielführend nutzen und anwenden</i>
<b>Beobachten, Veranschaulichen und zuordnen:</b>	<i>Durch gezielt eingesetzte Unterrichtsformen, wie Gruppenarbeiten und Partnerarbeiten, Vorbereitung von Experimenten, das Anfertigen von Plakaten und Protokollen, sowie durch das Üben und Verfeinern von Präsentationstechniken soll die Eigenverantwortung der Schüler/innen gestärkt werden.</i>

Mühlbach, 27. September 2022

Rubner Klara Anna

Blasbichler Anna

Jezik Michaela

## SCHWERPUNKTE IM FACH: Bewegung und Sport

---

Der Unterricht orientiert sich grundsätzlich an den **Rahmenrichtlinien**.

**KLASSE: 1A, 1B**

**LEHRPERSONEN: Untersteiner Christian**

---

---

---

### FOLGENDE SCHWERPUNKTE WERDEN GESETZT:

#### **1. Körpererfahrung und Bewegungsgestaltung**

##### Bewegung mit und zu Musik:

- Rhythmische Sportgymnastik mit Bällen, Seilen, Schleifen, Reifen
- Grundschriffe verbinden zu einer Choreographie

##### Jonglieren und andere Zirkusgeräte:

- Stelzen, Diabolo, Teller drehen
- Jonglieren mit verschiedenen Gegenständen (Tücher, Bälle, Reifen)
- Balancieren auf verschiedenen Untergründen (z.B. Slack Line,...)

##### Boden- und Geräteturnen (Grobformen):

- Bodenturnen: Rolle vorwärts und rückwärts, Kerze, Rad, Kopfstand, Standwaage
- Sprungbrett und Kasten: Auf- und Durchhocken, Flanke
- Hilfestellungen, gegenseitiges Sichern, eigenständiges Auf- und Abbauen

## SCHWERPUNKTE IM FACH: Bewegung und Sport

---

### 2. **Bewegungs- und Sportspiele**

#### Große Ballsportspiele (Grobform):

Grundlegende Regeln kennen und anwenden (auch als Schiedsrichter), verschiedene Spielformen der Sportart, Technikübungen, Turniere, Mannschaftsspiele

- Fußball
- Basketball

#### Rückschlagspiele:

- Goba, Indiacca,

#### Floorball/Hallenhockey:

Ballführung, Dribbling, Torschuss, verschiedene Spielformen, Regeln

### 3. **Sportmotorische Grundqualifikationen**

#### Grundlagenfitness:

- Ausdauer: Zirkeltraining, Parcours, Laufen nach Puls (Puls messen), Staffelspiele, Spielformen mit unterschiedlicher Belastungsintensität
- Mobilität und Stabilität entwickeln und deren Wichtigkeit erkennen (Grundlagen)
- den eigenen Körper kennenlernen, einschätzen und an der Steigerung der Leistung arbeiten

#### Koordination:

- Rhythmusschulung
- Gleichgewichtsparcour

## SCHWERPUNKTE IM FACH: Bewegung und Sport

---

### 4. Bewegung und Sport im Freien und im Wasser

#### Sport und Spiele im Freien kennenlernen:

- Beispiele: Beachvolleyball, Tischtennis, Tennis, Baseball, bzw. Brennballvarianten, Flagfootball, Frisbee, Orientierungslauf, Schneeschuhwandern, Eislaufen, Hochseilgarten, Skifahren, Snowboarden, Rodeln...
- Leichtathletik Grundlagen

#### Erfahrungen im Wasser:

- Tauch- und Schwimmtechniken

### 5. Gesundheitsförderung

#### Ernährung:

- Wertschätzender Umgang mit Lebensmitteln

SCHWERPUNKTE IM FACH: Bewegung und Sport

---

**KLASSE: 2A, 2B**

LEHRPERSONEN: Untersteiner Christian

---

---

---

## **FOLGENDE SCHWERPUNKTE WERDEN GESETZT:**

### **1. Körpererfahrung und Bewegungsgestaltung**

#### Bewegung mit und zu Musik:

- Rhythmische Sportgymnastik mit Bällen, Seilen, Schleifen, Reifen
- Grundschrte verbinden zu einer Choreographie

#### Jonglieren und andere Zirkusgeräte:

- Stelzen, Diabolo, Teller drehen
- Jonglieren mit verschiedenen Gegenständen (Tücher, Bälle, Reifen)
- Balancieren auf verschiedenen Untergründen (z.B. Slack Line,...)

#### Boden- und Geräteturnen (Grobformen):

- Bodenturnen: Rolle vorwärts und rückwärts, Kerze, Rad, Kopfstand, Standwaage
- Sprungbrett und Kasten: Auf- und Durchhocken, Flanke
- Hilfestellungen, gegenseitiges Sichern, eigenständiges Auf- und Abbauen

## SCHWERPUNKTE IM FACH: Bewegung und Sport

---

### 2. Bewegungs- und Sportspiele

#### Große Ballsportspiele (Grobform):

Grundlegende Regeln kennen und anwenden (auch als Schiedsrichter), verschiedene Spielformen der Sportart, Technikübungen, Turniere, Mannschaftsspiele

- Fußball
- Basketball

#### Rückschlagspiele:

- Goba, Indiacca,

#### Floorball/Hallenhockey:

Ballführung, Dribbling, Torschuss, verschiedene Spielformen, Regeln

### 3. Sportmotorische Grundqualifikationen

#### Grundlagenfitness:

- Ausdauer: Zirkeltraining, Parcours, Laufen nach Puls (Puls messen), Staffelspiele, Spielformen mit unterschiedlicher Belastungsintensität
- Mobilität und Stabilität entwickeln und deren Wichtigkeit erkennen (Grundlagen)
- den eigenen Körper kennenlernen, einschätzen und an der Steigerung der Leistung arbeiten

#### Koordination:

- Rhythmusschulung
- Gleichgewichtsparcour

## SCHWERPUNKTE IM FACH: Bewegung und Sport

---

### 4. Bewegung und Sport im Freien

Sport und Spiele im Freien kennenlernen:

- Beispiele: Beachvolleyball, Tischtennis, Tennis, Baseball, bzw. Brennballvarianten, Flagfootball, Frisbee, Orientierungslauf, Schneeschuhwandern, Eislaufen, Hochseilgarten, Skifahren, Snowboarden, Rodeln...
- Leichtathletik Grundlagen

### 5. Gesundheitsförderung

Erste Hilfe:

- Notfallsituationen erkennen und angemessen agieren
- Strukturierte Notrufabgabe leisten

Ernährung:

- Wertschätzender Umgang mit Lebensmitteln
- Ernährungspyramide
- Gesunde Pause

SCHWERPUNKTE IM FACH: Bewegung und Sport

**KLASSE**      **3A, 3B**

**LEHRPERSONEN:** Lara Cubich

## **FOLGENDE SCHWERPUNKTE WERDEN GESETZT:**

### **1. Körpererfahrung und Bewegungsgestaltung**

#### Bewegung mit und zu Musik:

- Rhythmische Sportgymnastik mit Bällen, Seilen, Schleifen, Reifen
- Grundschriffe verbinden zu einer Choreographie

#### Boden- und Geräteturnen (Grobformen):

- Bodenturnen: Rolle vorwärts und rückwärts, Kerze, Rad, Kopfstand, Standwaage
- Sprungbrett und Kasten: Auf- und Durchhocken, Flanke
- Hilfestellungen, gegenseitiges Sichern, eigenständiges Auf- und Abbauen

### **2. Bewegungs- und Sportspiele**

#### Große Ballsportspiele (Grobform):

Grundlegende Regeln kennen und anwenden (auch als Schiedsrichter), verschiedene Spielformen der Sportart, Technikübungen, Turniere, Mannschaftsspiele

-Volleyball

-Basketball

#### Floorball/Hallenhockey:

Ballführung, Dribbling, Torschuss, verschiedene Spielformen, Regeln



## SCHWERPUNKTE IM FACH: Bewegung und Sport

---

### 3. Sportmotorische Grundqualifikationen

#### Grundlagenfitness:

- Ausdauer: Zirkeltraining, Parcours, Laufen nach Puls (Puls messen), Staffelspiele, Spielformen mit unterschiedlicher Belastungsintensität
- Mobilität und Stabilität entwickeln und deren Wichtigkeit erkennen (Grundlagen)
- den eigenen Körper kennenlernen, einschätzen und an der Steigerung der Leistung arbeiten

#### Koordination:

- Rhythmusschulung
- Gleichgewichtsparcour

### 4. Bewegung und Sport im Freien

#### Sport und Spiele im Freien kennenlernen:

- Beispiele: Beachvolleyball, Tischtennis, Tennis, Baseball, bzw. Brennballvarianten, Flagfootball, Frisbee, Orientierungslauf, Schneeschuhwandern, Eislaufen, Hochseilgarten, Skifahren, Snowboarden, Rodeln...

Leichtathletik Grundlagen

### 5. Gesundheitsförderung

#### Erste Hilfe:

- Notfallsituationen erkennen und angemessen agieren
- Strukturierte Notrufabgabe leisten

#### Ernährung:

- Der Weg des Essens (Verdauung)
- Wertschätzender Umgang mit Lebensmitteln
- Ernährungspyramide

#### Fair Play

## SCHWERPUNKTE IM FACH: Bewegung und Sport

Folgende fächerübergreifende Kompetenzen werden im angegebenen Fach im Besonderen angestrebt:

FÄCHERÜBERGREIFENDE KOMPETENZEN FÜR ALLE 3 JAHRE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>partnerschaftliches, faires, friedfertiges, kommunikatives und teamorientiertes Verhalten</b></li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einhalten von Regeln und Vereinbarungen</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Übernahme von Verantwortung (z.B. Helfen und Sichern)</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gruppen- und Teambildung</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gemeinschaftliches Lösen von Aufgaben</li> </ul>

BEWERTUNGSKRITERIEN (aus dem digitalen Register entnehmen) <b>BITTE ÜBERPRÜFEN</b>	
<b>Ehrgeiz</b>	Die Schülerin, der Schüler kann verschiedene Leistungsziele anstreben, ist in der Lage, sich selbst zu motivieren und durch gezieltes, regelmäßiges Üben zu wachsen und sich weiterzuentwickeln.
<b>Körpersprache</b>	Die Schülerin, der Schüler kann Bewegungsabläufe ästhetisch ausführen und variieren, Tänze rhythmisch und choreografisch gestalten und sich durch Bewegung ausdrücken.
<b>Kreativität</b>	Die Schülerin, der Schüler kann beim Gestalten, Kreieren und Präsentieren kreativ vorgehen und aussagekräftige Gestaltungselemente einsetzen.
<b>Verhalten - Fairplay</b>	Die Schülerin, der Schüler kann sich bei den verschiedenen Spielen und Sportdisziplinen an die Regeln halten, taktische Verhaltensweisen anwenden und sich fair verhalten.
<b>Teamfähigkeit</b>	Die Schülerin, der Schüler kann bei Teamarbeiten aktiv mitwirken und seine Fähigkeit für seine Gruppe gezielt einsetzen.

Ort und Datum

Unterschrift

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## SCHWERPUNKTE IM FACH: ENGLISCH

---

Der Unterricht orientiert sich grundsätzlich an den **Rahmenrichtlinien**.

**KLASSE: 1A, 1B**

**LEHRPERSONEN: Elfi Troi**

---

**Matthias Pedevilla**

---

---

### FOLGENDE SCHWERPUNKTE WERDEN GESETZT:

#### **1. ORGANISATION DER ARBEITSUNTERLAGEN UND HEFTFÜHRUNG**

Die Schüler\*innen organisieren ihre Arbeitsunterlagen (englisches Lehrwerk, Englischmappe und Grammatikheft) selbstständig. Sie fügen Arbeitsblätter und Mitschriften eigenständig in die Englischmappe ein und ordnen sie korrekt zu (exercises, vocabulary, skills).

#### **2. ERLERNEN UND ANWENDEN VON LESE-UND HÖRSTRATEGIEN**

Die Schüler\*innen lernen verschiedene Hör- und Lesestrategien kennen, die im Unterricht und während der häuslichen Vorbereitung angewandt werden. Dabei geht es um globales und detailliertes Textverständnis. Mithilfe der Methode „Haus des Fragens“ lernen die SchülerInnen verschiedene Texte auf unterschiedlichen Anforderungsniveaus zu erschließen. Die SchülerInnen eignen sich verschiedene Lernstrategien an.

#### **3. ANWENDUNG VON KORREKTURMETHODEN**

Die Schüler\*innen lernen eigene und fremde schriftliche Arbeiten zu verbessern. Die Fehler werden in einer anderen Farbe sichtbar gemacht und korrigiert. Fehler werden als Chancen und Lernmöglichkeiten gesehen.

#### **4. MEHRSPRACHIGES LERNEN**

Die Schüler\*innen erweitern ihren Wortschatz parallel in Deutsch, Italienisch und Englisch (z.B. classroom English, school subjects, days of the week, family, animals, plants). Sprachliche Strukturen der drei Sprachen werden verglichen und auf Gemeinsamkeiten und Unterschiede geprüft.

SCHWERPUNKTE IM FACH: ENGLISCH

**KLASSE: 2A, 2B**

LEHRPERSONEN: Elfi Troi

Micaela Battistat

## **FOLGENDE SCHWERPUNKTE WERDEN GESETZT:**

### **1. PRÄSENTATION: ENGLISH SPEAKING COUNTRIES**

Die Schüler\*innen lesen Texte und schauen Lehrvideos über die Geografie, Geschichte, Kultur und Lebensgewohnheiten in englischsprachigen Ländern. Sie wenden dabei die erweiterten Lesestrategien und die Methode „Haus des Fragens“ an, um den Inhalt der Texte zu verstehen und zu verarbeiten. In der Präsentation wird großer Wert auf das freie Sprechen und die Wortschatzerweiterung gelegt.

### **2. LESEKOMPETENZ MIT ENGLISCH, DEUTSCH UND ITALIENISCH**

Die Schüler\*innen setzen sich mit Biografien in drei Sprachen auseinander. Sie entwickeln ein allgemeines Verständnis für den Text, entnehmen diesem Informationen und reflektieren den Inhalt des Textes. Die Schüler\*innen erweitern und üben die Lesestrategien in drei Sprachen. Sie lernen

- mithilfe von Bildern und Überschriften ihr Vorwissen zu aktivieren,
- unbekannte Wörter aus dem Kontext zu verstehen bzw. im Wörterbuch nachzuschlagen,
- Fragen an den Text zu stellen,
- Schlüsselwörter zu erkennen,
- Informationen aus dem Text grafisch darzustellen
- und gelesene Texte in drei Sprachen schriftlich und mündlich zusammenzufassen.

### **3. SCHREIBEN: BRIEFE, GEDICHTE, GRAPHIC NOVELS**

Die Schüler\*innen lernen verschiedene Textgattungen als Modelltexte kennen. Sie durchlaufen in einem Modul von 3 bis 4 Stunden den Schreibprozess mit den einzelnen Stationen von der Ideensammlung bis zum Verfassen eines Textes, der Korrektur und der Endfassung des Textes. (Stages of writing)

## SCHWERPUNKTE IM FACH: ENGLISCH

---

### 4. MEHRSPRACHIGES LERNEN

Die Schüler\*innen erweitern ihren Wortschatz parallel in Deutsch, Italienisch und Englisch. Sprachliche Strukturen der drei Sprachen werden miteinander verglichen und auf Gemeinsamkeiten und Unterschiede geprüft.

#### **Themenschwerpunkte:**

Gesellschaftliche Bildung: Feste in anderen Ländern (Briefaustausch mit Israel)

Sprachendorf (Alltagssituationen in mehreren Sprachen)

Different lifestyles: Amish in the USA / Life in English speaking countries

Mehrsprachiges Willkommensvideo zum „Tag der europäischen Sprachen“ (Klasse 2B)

Video über Südtiroler Dialekte und Muttersprachen (Klasse 2B und 2A)

Begabungsförderndes Projekt mit Goldsmiths University of London: Schüler\*innen der 2A und 2B gestalten ein Video zu einer graphic novel zum Thema „Care – Community – Hope“ (Be kind)

Im Sinne der Begabtenförderung erhalten ausgewählte Schüler\*innen zusätzliche Angebote in Formen von „easy readers“ und zusätzlichem Lesematerial in englischer Sprache. Periodisch findet anschließend ein mündliches Gespräch über das Erarbeitete (einzelne Kapitel, Artikel, und andere Textformen) statt, um gezielt die „speaking skills“, zusätzlich zu den im Unterricht behandelten Themen, zu erweitern.

## SCHWERPUNKTE IM FACH: ENGLISCH

**KLASSE** 3A, 3B

**LEHRPERSONEN:** Elfi Troi

Micaela Battistat

### FOLGENDE SCHWERPUNKTE WERDEN GESETZT:

#### 1. MULTILINGUAL LEARNING

Die Schüler\*innen erweitern ihren Wortschatz parallel in Deutsch, Italienisch und Englisch. Sprachliche Strukturen der drei Sprachen werden verglichen und auf Gemeinsamkeiten und Unterschiede geprüft.

#### 2. HAUS DES FRAGENS und MEHRSPRACHIGE LESESTRATEGIEN

Durch die kooperative Methode der Texterschließung „Haus des Fragens“ begegnen die Schüler\*innen den verschiedenen Texten auf unterschiedlichen Niveaustufen. Sie unterstützen sich gegenseitig und können im Austausch Inhalt, Textanalyse und Reflexion gemeinsam bewältigen. Die mehrsprachigen Lesestrategien mit graphic organizers sind eine multimodale Unterrichtsmethode, die allen Schüler\*innen eine differenzierte Bearbeitung der Texte ermöglichen.

#### 3. BIOGRAPHIES: HEROES – ANTIHEROES AND TRAVELLING

Die Schüler\*innen bereiten zu einer Biografie und zu einem Land ihrer Wahl/Sprachniveaus eine Präsentation mit anschließenden Verständnisübungen für ihre Mitschüler\*innen vor (peer teaching und flipped classroom). Sie wenden dabei die erweiterten Lesestrategien und die Methode „Haus des Fragens“ an, um den Inhalt der Texte zu verstehen und zu verarbeiten. In der Präsentation wird großer Wert auf das freie Sprechen und die Wortschatzerweiterung gelegt. Ausgangspunkt der Präsentation sind kurze Texte, Bildimpulse und Videos / Kurzfilme, die zur weiterführenden Erarbeitung anregen.

#### 4. PRESENTATION: NATIONAL GEOGRAPHIC READERS

Die Schüler\*innen lesen ein Buch ihrer Wahl/Sprachniveaus und präsentieren es ihren MitschülerInnen. Sie wenden dabei die erweiterten Lesestrategien und die Methode „Haus des Fragens“ an, um den Inhalt des Buches zu verstehen und zu verarbeiten. In der Präsentation wird großer Wert auf das freie Sprechen und die Wortschatzerweiterung gelegt.

## SCHWERPUNKTE IM FACH: ENGLISCH

### 5. GLOBAL AND MULTICULTURAL WORLD

Die Schüler\*innen befassen sich im Englischunterricht mit globalen und gesellschaftlichen Themen wie zum Beispiel: Gewalt in der Gesellschaft (Gewalt an Frauen, psychische und physische Gewalt), Arrangierte Ehen, Stellung der Frau/Mädchen in unserer und unterschiedlichen Kulturen, Obdachlosigkeit, Umgang mit Diversität, multikulturelle Lebenswelten in anderen Ländern und in Südtirol.

Angestrebte Austauschprojekte mit Mittelschule in Kawasaki (Japan) und Monte Vista Christian School in Kalifornien.

(siehe Prüfungsthemen)

Folgende fächerübergreifende Kompetenzen werden im angegebenen Fach im Besonderen angestrebt:

FÄCHERÜBERGREIFENDE KOMPETENZEN FÜR ALLE 3 JAHRE	
•	Vernetztes Denken
•	Kritisches Hinterfragen von Sachverhalten
•	Effizientes Recherchieren
•	Eigene Meinung zu einem Thema bilden und äußern
•	Teamfähigkeit

BEWERTUNGSKRITERIEN (aus dem digitalen Register entnehmen) BITTE ÜBERPRÜFEN	
Mehrsprachiges Lernen	Die Schülerin, der Schüler kann Vergleiche mit anderen Sprachen anstellen.
Code-switching	Der Schüler, die Schülerin kann von einer Sprache in die andere Sprache wechseln.
Lesen	Die Schülerin, der Schüler kann Texte lesen und verstehen.
Hören	Die Schülerin, der Schüler kann aus Hörtexten Informationen entnehmen und verstehen.
Schreiben	Die Schülerin, der Schüler kann unterschiedliche Textarten verfassen.
Miteinander Sprechen	Die Schülerin, der Schüler kann sich an Gesprächen beteiligen, ihre/seine Meinung äußern und begründen.
Zusammenhängend Sprechen	Die Schülerin, der Schüler kann beschreiben, erzählen und präsentieren.

**SCHWERPUNKTE IM FACH:** ENGLISCH

Ort und Datum

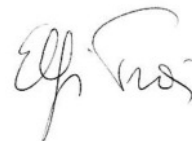
Mühlbach, 11.10.2023

---

Unterschrift



---



---

---



## SCHWERPUNKTE IM FACH: **ITALIENISCH**

---

Der Unterricht orientiert sich grundsätzlich an den **Rahmenrichtlinien**.

**KLASSE: 1A, 1B**

**LEHRPERSONEN: Viola Gloria Patricia**

**Facchini Chiara**

---

### FOLGENDE SCHWERPUNKTE WERDEN GESETZT:

#### **1. NUOVA SCUOLA NUOVA VITA!**

Sono capace di comunicare in classe, so rivolgermi a compagni e insegnanti in modo corretto, imparo a essere ordinato, gentile, organizzato e puntuale (attività plurilingue sul tema delle regole, domande in italiano e in tedesco).

#### **2. MA CHE BELLA GIORNATA!**

Sono capace di presentarmi, parlare della mia giornata e delle mie abitudini, descrivere i miei interessi, il mio carattere e il mio aspetto fisico. So fare un'intervista e delle domande ai miei compagni. Sono capace di dialogare con i compagni sui miei interessi e sulla mia routine.

#### **3. DESCRIZIONE FISICA E ABBIGLIAMENTO**

Sono capace di descrivere l'aspetto fisico delle persone, i diversi capi d'abbigliamento (tessuti, fantasie, accessori, ecc.), so leggere le etichette e le attività domestiche relazionate alla cura dei vestiti (lavare, stirare, piegare...ecc.), sono capace di muovermi in un negozio di abbigliamento chiedendo informazioni di diverso genere (prezzo, taglia, composizione ecc.). So parlare dei miei gusti in fatto di moda.

#### **4. ANIMALI SELVAGGI E DOMESTICI**

Conosco il nome degli animali, l'ambiente in cui vivono alcuni di loro, i loro bisogni e caratteristiche. So descrivere il mio animale domestico e come mi occupo di lui. Sono capace di leggere e scrivere annunci riguardo all'acquisto/dono o perdita di un animale domestico. Sono capace di riflettere e spiegare in italiano la particolare relazione uomo-animale!

So comprendere il video biografico "Christian il leone" e riportarne il contenuto.

#### **5. L'ITALIA**

Sono in grado di descrivere la cartina dell'Italia a livello politico e fisico. Conosco alcune caratteristiche e curiosità di ogni regione italiana. Riesco a destreggiarmi con l'atlante e conosco il lessico per parlare di geografia.

#### **6. GREEN SCHOOL**

## SCHWERPUNKTE IM FACH: **ITALIENISCH**

---

Sono in grado di collaborare con i compagni per inventare brevi e semplici testi narrativi. So raccontare la trama di testi letti in classe e cortometraggi (es. Frankenweenie di Tim Burton).

### **7. TI PRESETO I MIEI**

Gestione dei rifiuti, raccolta differenziata, brevi testi da comprendere e da scrivere sull'argomento.

### **8. CHE FAME!**

So comprendere un messaggio con indicazioni per la spesa e scrivere la lista della spesa. So organizzare un dialogo in diversi negozi. So fare una chiamata di prenotazione in un ristorante/pizzeria.

SCHWERPUNKTE IM FACH: **ITALIENISCH**

---

**KLASSE: 2A, 2B**

---

**LEHRPERSONEN: De Angelis Maria Elisa**

---

**Sporer Angelika**

---

**Viola Gloria Patricia**

---

**FOLGENDE SCHWERPUNKTE WERDEN GESETZT:**

**1. L'ORA DI EDUCAZIONE FISICA \_ STICK IT**

Conosco le caratteristiche principali degli sport più conosciuti, sono capace di spiegare le regole e le caratteristiche del mio sport preferito in una presentazione, conosco la biografia e le curiosità di alcuni personaggi del mondo dello sport, scopro com'è la vita di un ragazzo/una ragazza che dedica la sua vita allo sport agonistico.

**2. UN APPUNTAMENTO**

So orientarmi in una città chiedendo informazioni e leggendo una cartina. So dare indicazioni e usare la forma di cortesia.

**3. FUTURO E TECNOLOGIE**

So completare un testo sulla scuola del futuro. So parlare dei miei progetti futuri. Immagino e descrivo come potrebbe essere la vita nel futuro. (Black mirror: caduta libera)

**4. BIOGRAFIE**

So scrivere e presentare la vita di un personaggio famoso a mia scelta in modo creativo e originale. So raccontare la mia biografia.

**5. GREEN SCHOOL**

Gestione dei rifiuti, raccolta differenziata, brevi testi da comprendere e da scrivere sull'argomento. L'isola di plastica.

## SCHWERPUNKTE IM FACH: **ITALIENISCH**

**KLASSE** 3A, 3B

**LEHRPERSONEN:** De Angelis Maria Elisa

Facchini Chiara

Viola Gloria Patricia

### FOLGENDE SCHWERPUNKTE WERDEN GESETZT:

#### 1. LEGGENDE METROPOLITANE

Cos'è una leggenda metropolitana? Leggo e ascolto diversi racconti gialli e sono capace di elaborarne di nuovi in base ai modelli studiati in classe.

#### 2. STEREOTIPI E PREGIUDIZI

(Freedom writers)

Sono capace di comprendere annunci scritti riguardo all'affitto di un appartamento, rifletto sulle parole scelte da chi pubblica l'annuncio, riconosco stereotipi e pregiudizi riguardo alle persone che vengono considerate serie e responsabili rispetto a provenienza etnica, culturale e linguistica.

#### 3. GLOBALIZZAZIONE

So spiegare cos'è la globalizzazione, riconosco aspetti positivi e negativi, so partecipare a un dibattito sui pro e contro dando la mia opinione.

#### 4. VOCI DELLA PACE

(il diritto di contare, il coraggio della verità)

Segregazione, Apartheid, Black Lives Matter, diritti delle donne

So parlare della vita di questi personaggi, so spiegare per che cosa hanno combattuto, so esprimere la mia opinione a riguardo. So collegare le loro storie e capire le differenze e paragonare le loro storie a storie più recenti che conosco.

#### 5. SAMANTAH CRISTOFORETTI

Sono capace di spiegare chi è l'astronauta italiana, cosa bisogna fare per diventare astronauta e come si vive nello spazio.

#### 6. GREEN SCHOOL OBSOLESCENZA PROGRAMMATA + UN AMORE DI PLASTICA

## SCHWERPUNKTE IM FACH: **ITALIENISCH**

Quanto durano i prodotti che usiamo nella vita di tutti i giorni? Riflessione sullo spreco, il consumismo selvaggio e l'uso indiscriminato della plastica con lo scopo di ripensare il nostro stile di vita e proporre soluzioni ecosostenibili. Sono in grado di differenziare i materiali.

### 7. LAVORO MINORILE

So spiegare cos'è il lavoro minorile, so raccontare il film ed esprimere una mia opinione.

Folgende fächerübergreifende Kompetenzen werden im angegebenen Fach im Besonderen angestrebt:

FÄCHERÜBERGREIFENDE KOMPETENZEN FÜR ALLE 3 JAHRE
• Zusammenwirken von Körperhaltung, Atmung, Stimme und Sprache bewusst einsetzen
• Beim Schreiben, Gestalten und Kreieren ... planvoll vorgehen und aussagekräftige Gestaltungselemente einsetzen
• Visuelle Botschaften lesen, beschreiben und deuten
• Eigene Fähigkeiten für die Gruppe gezielt einsetzen
• Zu Themen recherchieren und Ergebnisse präsentieren
• Sich mit Themen kritisch und persönlich auseinandersetzen
• Ergebnisse auf Korrektheit prüfen

Ort und Datum

Rio di Pusteria, 04/10/2023

Unterschrift

Angelika Sporer

Viola Gloria Patricia

Facchini Chiara

De Angelis Maria Elisa

## SCHWERPUNKTE IM FACH: Kunst

---

Der Unterricht orientiert sich grundsätzlich an den **Rahmenrichtlinien**.

### **KLASSE: 1-3 Klassen Kunsterziehung**

**LEHRPERSONEN:** Terragnolo Daniela

---

#### **FOLGENDE SCHWERPUNKTE WERDEN GESETZT:**

##### **1. Umgang mit neuen Materialien/Techniken**

- Umgang mit neuen Materialien/Techniken erlernen/festigen
- Kreativer Umgang mit Techniken und Materialien

##### **2. Organisiertes und planmäßiges Arbeiten**

- Organisierte /planmäßige/ konzentrierte und kontinuierliche Arbeitshaltung einnehmen

##### **3. Kreativität fördern**

- Kreativität anregen
- Anleiten zum selbstständigen kreativen Arbeiten
- Selbst Kreiertes als Ausdrucksmittel verstehen und deuten

##### **4. Visuelle Wahrnehmung schärfen**

- Sehen als bewussten Vorgang einsetzen/schärfen/beschreiben/deuten
- Betrachtetes gestalterisch umsetzen

##### **5. Kunstwerke verstehen und deuten**

- Aussagen eines Kunstwerkes erfassen/deuten im kunstgeschichtlichen/gesellschaftlichen / geschichtlichen Kontext

## SCHWERPUNKTE IM FACH: Kunst

Folgende fächerübergreifende Kompetenzen werden im angegebenen Fach im Besonderen angestrebt:

<b>Visuelle Botschaften erfassen</b>	<p><b>Der Schüler/die Schülerin kann Beobachtungsstrategien anwenden.</b>  <b>Der Schüler kann visuelle Botschaften erkennen und versteht dessen Wichtigkeit.</b>  <b>Der Schüler kann Aussagen einer Darstellung lesen, erfassen, sich darüber austauschen und interpretieren.</b>  <b>Der Schüler kann sich selbst durch visuelle Botschaften mitteilen/Botschaften ins Bildhafte umsetzen.</b></p>
<b>Gestalten/Planen</b>	<p><b>Der Schüler/die Schülerin kann grafische und malerische Gestaltungselemente und Techniken anwenden und diese auch fachunabhängig einsetzen.</b>  <b>Der Schüler kann sich durch kreativ gestaltete Visualisierungen präsentieren.</b>  <b>Der Schüler kann einen Arbeitsprozess eigenständig planen; er kann die Planungsphasen beschreiben und reflektiert über die Gestaltungsmöglichkeiten.</b></p>

### **BEWERTUNGSKRITERIEN** (aus dem digitalen Register entnehmen) **BITTE ÜBERPRÜFEN**

<b>Fachbegriffe:</b>	Die Schülerin, der Schüler kann Fachbegriffe richtig anwenden.
<b>Kreativität</b>	Die Schülerin, der Schüler kann Wirklichkeit und innere Bilder kreativ umsetzen.
<b>Kunstgeschichte:</b>	Die Schülerin, der Schüler kann wesentliche Merkmale der Kunstepochen erkennen.
<b>Präsentation:</b>	Die Schülerin, der Schüler kann Inhalte mündlich und schriftlich präsentieren.
<b>Techniken:</b>	Die Schülerin, der Schüler kann grafische und malerische Gestaltungselemente und Techniken anwenden.
<b>Visuelle Wahrnehmung:</b>	Die Schülerin, der Schüler kann visuelle Botschaften lesen, umsetzen, beschreiben und deuten.

**SCHWERPUNKTE IM FACH:** Kunst

---

Ort und Datum

Mühlbach, Oktober 2023

---

Unterschrift

Terragnolo Daniela

---

---

---



**SCHWERPUNKTE IM FACH:** Musik

---

Der Unterricht orientiert sich grundsätzlich an den **Rahmenrichtlinien**.

**KLASSE:** 1. Klassen

**LEHRPERSON:** Baldauf Benedikt

---

**FOLGENDE SCHWERPUNKTE WERDEN GESETZT:**

**1. Singen in der Praxis**

Die Schüler\*innen erlernen verschiedene einfache Lieder, können diese interpretieren und gestalten. Zu einigen Liedern werden auch einfache Choreografien erlernt.

**2. Notenlehre**

Die Schüler\*innen lernen die Basis der einfachen Notenlehre (Noten bzw. Notennamen im Violinschlüssel), können diese erkennen und umsetzen.

**3. Musikalische Rhythmen**

Die Schüler\*innen erlernen verschiedene einfache Rhythmen, können diese interpretieren und gestalten. Das Rhythmusgefühl der Schüler\*innen wird angeeignet und ausgebaut.

SCHWERPUNKTE IM FACH: Musik

---

**KLASSE:** 2. Klassen

---

**LEHRPERSON:** Baldauf Benedikt

---

**FOLGENDE SCHWERPUNKTE WERDEN GESETZT:**

**1. Singen in der Praxis**

Die Schüler\*innen erlernen verschiedene Lieder, können diese interpretieren und gestalten. Zu einigen Liedern werden auch einfache Choreografien erlernt.

**2. Instrumentenkunde**

Die Schüler\*innen lernen das Basiswissen über die Einteilung der Instrumente. Einige Instrumente werden genauer behandelt. Diese können die Schüler\*innen beschreiben, wissen die wichtigsten Fakten und Besonderheiten davon.

**3. Musikalische Formenlehre**

Die Schüler\*innen lernen die wichtigsten musikalischen Formen kennen, können diese erkennen und wiedergeben. Weiters erlernen die Schüler\*innen die wichtigsten Eigenheiten bestimmter musikalischer Formen und können diese beschreiben.

## SCHWERPUNKTE IM FACH: **Musik**

**KLASSE**                    **3. Klassen**

**LEHRPERSON:**        **Baldauf Benedikt**

### FOLGENDE SCHWERPUNKTE WERDEN GESETZT:

#### **1. Singen in der Praxis**

Die Schüler\*innen erlernen verschiedene mittelschwere Lieder, können diese interpretieren und gestalten. Zu einigen Liedern werden auch einfache Choreografien erlernt.

#### **2. Musikgeschichte**

Die Schüler\*innen begegnen den verschiedenen Musikepochen von den Anfängen bis ins 21. Jahrhundert, lernen verschiedene Vertreter davon kennen und erlernen die wichtigsten Stilelemente davon.

#### **3. Musikalische Genres des 20./21. Jahrhunderts**

Die Schüler\*innen erarbeiten die verschiedenen Genres des 20./21. Jahrhunderts, lernen deren Eigenheiten in Bezug auf musikalischen Stil und Rhythmus kennen. Weiters werden die Entstehungsgeschichte und Hintergründe angeeignet.

Folgende fächerübergreifende Kompetenzen werden im angegebenen Fach im Besonderen angestrebt:

### **FÄCHERÜBERGREIFENDE KOMPETENZEN FÜR ALLE 3 JAHRE**

- **Auftreten**

Die Schülerin, der Schüler kann Körperhaltung, Atmung und Auftreten bewusst einsetzen.

- **Kreativität**

Die Schülerin, der Schüler kann beim Gestalten, Kreieren und Präsentieren kreativ und aussagekräftige Gestaltungselemente einsetzen.

- **Teamfähigkeit**

Die Schülerin, der Schüler kann bei Teamarbeiten aktiv mitwirken und seine Fähigkeiten für die Gruppe gezielt einsetzen.

SCHWERPUNKTE IM FACH: Musik

<b>BEWERTUNGSKRITERIEN</b> (aus dem digitalen Register entnehmen) BITTE ÜBERPRÜFEN	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Singen</li></ul>	Die Schülerin, der Schüler kann in Gruppen oder einzeln singen.
<ul style="list-style-type: none"><li>• Musizieren</li></ul>	Die Schülerin, der Schüler kann mit Klängen und Stimme experimentieren und nach eigenen oder vorgegebenen Materialien musizieren, Partituren spielen, Lieder begleiten und Rhythmusgefühl beweisen.
<ul style="list-style-type: none"><li>• Musik umsetzen</li></ul>	Die Schülerin, der Schüler kann Musikbeispiele in Bewegung, Szene oder Bildern umsetzen.
<ul style="list-style-type: none"><li>• Fachwissen</li></ul>	Die Schülerin, der Schüler kann zu musikalischen Themen sprechen und Fachwissen anwenden.

Ort und Datum

Mühlbach, im Oktober 2023

Unterschrift

Baldauf Benedikt

SCHWERPUNKTE IM FACH: Religion

---

Der Unterricht orientiert sich grundsätzlich an den **Rahmenrichtlinien**.

**KLASSE: 1A, 1B**

LEHRPERSON: Margareth Oberrauch

---

---

---

**FOLGENDE SCHWERPUNKTE WERDEN GESETZT:**

**1. Ich bin einzigartig; mein Name - ein Lebensprogramm**

Namenspatron, Bedeutung des Namens, Kirchenpatron in ...

**2. Sei nett zu dir selbst, sei nett zu den anderen, sei nett zu Umwelt und Schöpfung**

Gesellschaftliche Bildung, Life skills, Lebenskompetenzen

**3. Grundgebete, Liedgut, Bräuche, Bibelarbeit**

**4. Intensive Arbeit mit dem neuen Religionsbuch „Religion für uns“**

SCHWERPUNKTE IM FACH: **Religion**

---

**KLASSE: 2A, 2B**

---

**LEHRPERSON: Margareth Oberrauch**

---

---

---

**FOLGENDE SCHWERPUNKTE WERDEN GESETZT:**

**1. Sei nett zu dir selbst, sei nett zu den anderen, sei nett zu Umwelt und Schöpfung**

**2. Die wichtigsten Fest- und Feiertage im Kirchenjahr; Aufbau der Hl. Messe**

**3. Persönlichkeitsentwicklung; der Dekalog – eine Lebenshilfe**

**4. Wetterfeste Lebenskompetenzen vor allem Selbst- Fremdeinschätzung; Identität; Kulturbewusstsein; Umgang mit Leid**

**5. Raum für Diskussionen**

SCHWERPUNKTE IM FACH: **Religion**

---

**KLASSE:** 3A, 3B

---

**LEHRPERSON:** Margareth Oberrauch

---

---

---

**FOLGENDE SCHWERPUNKTE WERDEN GESETZT:**

**1. Ich - Lebensverantwortung und Selbsteinschätzung**

Hilfestellungen für/zur Berufswahl

**2. Sei nett zu dir selbst, sei nett zu den anderen, sei nett zu Umwelt und Schöpfung**

**3. Die Bibel – das Geschichtenbuch zur Lebensgestaltung**

**4. Kennenlernen verschiedener Gottesdienstmöglichkeiten, (Wortgottesfeier, Tagzeitliturgien)**

mit Umsetzung in die Praxis vor allem bei Schulfeiern

**5. Wetterfeste Lebenskompetenzen vor allem Resilienz – Umgang mit Stress – Konflikte - Sinnsuche**

## SCHWERPUNKTE IM FACH: Religion

Folgende fächerübergreifende Kompetenzen werden im angegebenen Fach im Besonderen angestrebt:

FÄCHERÜBERGREIFENDE KOMPETENZEN FÜR ALLE 3 JAHRE
Sich mit Themen (nicht nur religiöse) kritisch und persönlich auseinandersetzen – eigene Meinung
Aus Vorbildern, Modellen und Haltungen - Vorgangsweisen für das eigene Leben ableiten
Einüben, Vertiefen und Einfordern der Höflichkeitsformen (Grüßen, Bitten, Danken)
Formen des sich Entschuldigens bzw. der Wiedergutmachung – logische Konsequenz
Achtsamkeit in Sprache und Umgang zum Jahresthema „sei nett“
Mein Verhalten an bestimmten Orten, in bestimmten Räumen, zu bestimmten Zeiten
Differenzierte Müllentsorgung/Nachhaltigkeit/Umgang mit Nahrungsmitteln/gute Luft in den Klassenräumen

BEWERTUNGSKRITERIEN (aus dem digitalen Register entnehmen) BITTE ÜBERPRÜFEN	
<b>Auftreten</b>	Die Schülerin/der Schüler kann Körperhaltung, Atmung und Auftreten bewusst einsetzen.
<b>Kreativität</b>	Die Schülerin/der Schüler kann beim Gestalten, Kreieren und Präsentieren kreativ vorgehen und aussagekräftige Gestaltungselemente einsetzen.
<b>Teamfähigkeit</b>	Die Schülerin/der Schüler kann bei Teamarbeiten aktiv mitarbeiten und seine/ihre Fähigkeiten für die Gruppe/Klasse/Gemeinschaft gezielt einsetzen.
<b>Suchen und Finden</b>	Die Schülerin/der Schüler kann Quellen finden, nutzen und mit religiösen Texten arbeiten.
<b>Reflektieren</b>	Die Schülerin/der Schüler kann sich mit religiös/katholischem Glaubenswissen persönlich auseinandersetzen und dazu Stellung beziehen.
<b>Mensch und Religion</b>	Die Schülerin/der Schüler kann Weltreligionen beschreiben/über sie sprechen und versucht Andersgläubigen respektvoll und tolerant begegnen.

Ort und Datum

06.10.2023

Unterschrift

Oberrauch Margareth



**SCHWERPUNKTE IM FACH:** Technik

---

Der Unterricht orientiert sich grundsätzlich an den **Rahmenrichtlinien**.

**KLASSE: 1A,**

**LEHRPERSONEN:** Simone Costanzo

---

---

**FOLGENDE SCHWERPUNKTE WERDEN GESETZT:**

**1. Sozialkompetenzen**

Hilfsbereitschaft, Selbständigkeit

**2. Arbeiten mit Holz**

Anfertigung eines Werkstückes nach Plan

**3. Theorie**

Holz- und Holzverarbeitung in der Theorie

SCHWERPUNKTE IM FACH: Technik

---

**KLASSE:** 2A

---

**LEHRPERSONEN:** Simone Costanzo

---

---

**FOLGENDE SCHWERPUNKTE WERDEN GESETZT:**

**1. Sozialkompetenzen**

Hilfsbereitschaft, Selbständigkeit

**2. Theorie**

Umwelt

**3. Arbeiten mit Holz**

Fertigung eines selbst gewählten Werkstückes

SCHWERPUNKTE IM FACH: Technik

---

**KLASSE**      **3A**

---

**LEHRPERSONEN:** Simone Costanzo

---

---

**FOLGENDE SCHWERPUNKTE WERDEN GESETZT:**

**1. Sozialkompetenzen**

Hilfsbereitschaft, Selbständigkeit

**2. Theorie**

Klimawandel, erneuerbare Energie

**3. Arbeit mit Holz**

Fertigung eines selbst gewählten Werkstückes mit Nutzen für die Schulgemeinschaft

## SCHWERPUNKTE IM FACH: Technik

Folgende fächerübergreifende Kompetenzen werden im angegebenen Fach im Besonderen angestrebt:

<b>FÄCHERÜBERGREIFENDE KOMPETENZEN FÜR ALLE 3 JAHRE</b>	
•	Strukturiertes und organisiertes Arbeiten
•	Konzentration fördern durch selbständiges und ruhiges Arbeiten
•	Anregung zum Finden einer Lösung bei Schwierigkeiten
•	Arbeiten im Team, Hilfsbereitschaft

<b>BEWERTUNGSKRITERIEN</b> (aus dem digitalen Register entnehmen) <b>BITTE ÜBERPRÜFEN</b>	
<b>Argumentieren und Kommunizieren</b>	Die Schülerin, der Schüler kann Aussagen hinterfragen und auf Korrektheit überprüfen, Zusammenhänge erkennen und Vermutungen entwickeln, Begründungen suchen und nachvollziehen.
<b>Darstellen</b>	Die Schülerin, der Schüler kann Sachverhalte veranschaulichen und präsentieren.
<b>Fachwissen nutzen</b>	Die Schülerin, der Schüler kann die Fachsprache korrekt anwenden.
<b>Probleme lösen</b>	Die Schülerin, der Schüler kann eigene Lösungsstrategien finden und anwenden.
<b>Werkzeuge und Arbeitsinstrumente nutzen</b>	Die Schülerin, der Schüler kann Werkzeuge und Arbeitsinstrumente zielführend nutzen und anwenden.

Ort und Datum

Mühlbach, im Oktober 2023

Unterschrift

Costanzo Simone

**SCHWERPUNKTE IM FACH:** Technik

---

Der Unterricht orientiert sich grundsätzlich an den **Rahmenrichtlinien**.

**KLASSE: 1B**

**LEHRPERSONEN:** Rieder Elfriede

---

---

**FOLGENDE SCHWERPUNKTE WERDEN GESETZT:**

**1. Textiles Werken**

Die Schüler\*innen erlernen verschiedene Techniken aus dem Textilbereich Filzen.  
Passend zur jeweiligen Jahreszeit werden kleinere Arbeiten hergestellt, z.B. Landart,...

**2. Arbeiten mit Holz**

Der Werkstoff Holz wird anhand eines kleinen Arbeitsauftrages eingeführt, die Schüler\*innen lernen verschiedene Verarbeitungsschritte kennen.

**3. Arbeiten mit Metall**

Über das Recycling lernen die Schüler\*innen den Werkstoff Metall und dessen Verarbeitung kennen.

**4. Theorie**

Die Werkstoffe Holz und textile Fasern werden näher betrachtet und kennengelernt.

**SCHWERPUNKTE IM FACH:** Technik

---

**KLASSE:** 2B

**LEHRPERSONEN:** Rieder Elfriede

---

---

**FOLGENDE SCHWERPUNKTE WERDEN GESETZT:**

**1. Textiles Werken**

Weben einmal anders; wie funktioniert Weben auf einem Stück Holz?

**2. Arbeiten mit Metall**

Verschiedene Metalle schneiden, und deren Oberfläche bearbeiten und am Ende zu einem Wandbehang verwandeln.

**3. Arbeiten mit Holz**

In Kooperation mit dem Fach Kunst werden Fische aus Holz ausgeschnitten und zu verschiedenen Gegenständen verarbeitet (Topfuntersetzer, Mobile, Kleiderhaken,...)

**4. Theorie**

Die Werkstoffe Metalle und Kunststoffe werden genauer betrachtet.

**SCHWERPUNKTE IM FACH:** Technik

---

**KLASSE**      **3B**

---

**LEHRPERSONEN:** Rieder Elfriede

---

---

**FOLGENDE SCHWERPUNKTE WERDEN GESETZT:**

**1.    Textiles Werken**

Makramee einmal anders – in Verbindung mit Weben

**2.    Arbeit mit Metall**

Wie kann ich Draht biegen, damit ein schönes Deko Objekt entsteht?

**3.    Arbeit mit Holz**

In Kooperation mit dem Fach Kunst wird ein Schlüsselbrett angefertigt.

**4.    Theorie**

Mobilität

Erneuerbare Energie: Warum brauchen wir regenerative Energie?

Wie kann die Energie nachhaltig und zukunftssicher erzeugt werden?

Hier kommen die Stichworte Biomasse, Solarenergie, Windkraft und Wasserkraft ins Spiel – auch in Zusammenhang mit der Energiegewinnung in unserer Heimat.

## SCHWERPUNKTE IM FACH: Technik

Folgende fächerübergreifende Kompetenzen werden im angegebenen Fach im Besonderen angestrebt:

<b>FÄCHERÜBERGREIFENDE KOMPETENZEN FÜR ALLE 3 JAHRE</b>	
•	Strukturiertes, sauberes und organisiertes Arbeiten, Organisation der Materialien und Arbeitsgeräte
•	Phantasie und Kreativität fördern, indem eigene Ideen und Wünsche umgesetzt werden
•	Konzentration fördern durch selbständiges und ruhiges Arbeiten
•	Anregung zum selbständigen Suchen und Finden von Lösungen bei Schwierigkeiten oder Fehlern
•	Digitale Anleitungen (Lernvideos) gezielt zu nutzen
•	Digitale Tools fachgerecht und sicher anwenden

<b>BEWERTUNGSKRITERIEN</b> (aus dem digitalen Register entnehmen) <b>BITTE ÜBERPRÜFEN</b>	
<b>Argumentieren und Kommunizieren</b>	Die Schülerin, der Schüler kann Aussagen hinterfragen und auf Korrektheit überprüfen, Zusammenhänge erkennen und Vermutungen entwickeln, Begründungen suchen und nachvollziehen.
<b>Darstellen</b>	Die Schülerin, der Schüler kann Sachverhalte veranschaulichen und präsentieren.
<b>Fachwissen nutzen</b>	Die Schülerin, der Schüler kann die Fachsprache korrekt anwenden.
<b>Probleme lösen</b>	Die Schülerin, der Schüler kann eigene Lösungsstrategien finden und anwenden.
<b>Werkzeuge und Arbeitsinstrumente nutzen</b>	Die Schülerin, der Schüler kann Werkzeuge und Arbeitsinstrumente zielführend nutzen und anwenden.

Ort und Datum

Mühlbach, 19.09.2023

Unterschrift

Rieder Elfriede